

CURRICULUM VITAE DI GIACOMO PIUMATTI

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Giacomo Piumatti
Indirizzo Via bonino 8 12042 Bra (cn)
Telefono 3923386221
E-mail giacomopiumatti@gmail.com



Nazionalità Italiana
Data di nascita 11 febbraio 1992

ESPERIENZA LAVORATIVA

- *Periodo* Ottobre 2019/ Settembre 2021
- *Datore di lavoro* Stuffilm
- *Principali mansioni* Regista e montatore del film "Lungo il futuro del Po" selezionato al festival Cinemambiente di Torino e allo Smaragdni eco film festival in Croazia.

- *Periodo* Marzo / Agosto 2021
- *Datore di lavoro* Club Alpino Italiano
- *Principali mansioni* Regista e montatore della web series "Linea 7000"

- *Periodo* Febbraio / Marzo 2020
- *Datore di lavoro* Associazione culturale Piemonte Movie
- *Principali mansioni* Regista del cortometraggio "Ysengarda" e vincitore del primo premio del concorso "Videogiro".

- *Periodo* Febbraio 2020
- *Datore di lavoro* Nico Valsesia, bike adventure asd
- *Principali mansioni* Regista, operatore e montatore di quattro spot per quattro aziende sponsor dell'atleta Nico Valsesia. Regista di "The Second Home" mini documentario sull'impresa ciclistica di Nico Valsesia in Marocco.

- *Periodo* Settembre 2019
- *Datore di lavoro* Piemonte Documenteur Film Festival
- *Principali mansioni* Regista del mokumetary "in vino veritas", vincitore del primo premio Piemonte Documenteur Film Festival.

- *Periodo* Giugno 2019
 - *Datore di lavoro* Micò aps
 - *Principali mansioni* Operatore video per "Suitecase Story" di Stefano Scarafia e Francesco Rasero sul tema dell'immigrazione.
-
- *Periodo* Marzo 2019
 - *Datore di lavoro* Brc srl
 - *Principali mansioni* Operatore video per spot aziendale
-
- *Periodo* Febbraio 2019
 - *Datore di lavoro* Obbiettivo Bra
 - *Principali mansioni* Regista, operatore video e montatore per lo spot elettorale della lista "obbiettivo Bra"
-
- *Periodo* Luglio 2018
 - *Datore di lavoro* ATL Ente Turismo Alba Bra Langhe e Roero
 - *Principali mansioni* Montaggio video per il sito web di ATL
-
- *Periodo* Luglio 2018
 - *Datore di lavoro* Bodàcom
 - *Principali mansioni* Operatore video per lo spot aziendale di Gastaldi Automotive di Sanfrè
-
- *Periodo* Giugno 2018
 - *Datore di lavoro* Suffilm studio associato
 - *Principali mansioni* Regista, operatore video e montatore di "Tajarin" selezionato al Migranti Film Festival di Pollenzo, al Moviemmece Film Festival di Napoli e al Seul Food Film Festival di Seul, South Korea.
-
- *Periodo* Settembre 2018
 - *Datore di lavoro* Bodàcom
 - *Principali mansioni* Operatore video per lo spot aziendale dell'istituto internazionale di elicottura di Cherasco
-
- *Periodo* Settembre 2018
 - *Datore di lavoro* Bodàcom
 - *Principali mansioni* Operatore video per lo spot di federazione italiana associazioni donatori di sangue.
-
- *Periodo* Settembre 2016 – febbraio 2018
 - *Datore di lavoro* Suffilm Studio Associato
 - *Principali mansioni* Operatore video per il film "Itaca nel Sole, cercando Giampiero Motti" di Fabio Mancari e Tiziano Gaia.

- *Periodo* *Novembre 2017*
- *Datore di lavoro* *Stuffilm Studio Associato / Leo Vince*
- *Principali mansioni* *Riprese video e montaggio per spot pubblicitario.*

- *Periodo* *Marzo 2017 – Settembre 2017*
- *Datore di lavoro* *Università degli studi di Scienze Gastronomiche / dipartimento cinema*
- *Principali mansioni* *Operatore video e montatore per spot pubblicitari interni.*

- *Periodo* *Aprile 2016 – Novembre 2016*
- *Datore di lavoro* *Stuffilm Studio Associato*
- *Principali mansioni* *Operatore video per il film – documentario "Renato Ratti, l'innovatore del Barolo" di Fabio Mancari.*

- *Periodo* *Marzo 2015*
- *Datore di lavoro* *BabyDoc Film S.n.c*
- *Principali mansioni* *Elettricista – macchinista per il film "Neve Rosso Sangue" di Daniel Daquino.*

- *Periodo* *Novembre 2014 – gennaio 2015*
- *Datore di lavoro* *Suffilm Studio Associato*
- *Principali mansioni* *Regista, sceneggiatore e montatore del film – documentario "L'Alpinista" in collaborazione con Fabio Mancari. Film in concorso Al Val Susa Film Festival (secondo premio), all' Istanbul Film Festival e proiettato come evento speciale Trento Film Festival. Menzionato come "Miglior film d'alpinismo italiano 2015" al Cervinocinemountain Film Festival di Cervinia.*

- *Periodo* *Novembre 2014 – gennaio 2015*
- *Datore di lavoro* *Stuffilm Studio Associato*
- *Principali mansioni* *Tirocinio Curriculare come operatore video e montatore per vari spot pubblicitari e video sportivi. Ciclismo per la Granfondo Pantani del Galibier (Valoire) e la Granfondo di Montecarlo. Rally per il team BRC Racing Team di Cherasco. Fonico per il documentario "Barolo Boys, storia di una rivoluzione" Tiziano Gaia e Paolo Casalis. Spot Pubblicitario per l'azienda vitivinicola GAJA Barbaresco (cn). Riprese video per il festival "Chiamata alle Arti" organizzato Dall'associazione Swith on Future Bra.*

- *Periodo* *Novembre 2013*
- *Datore di lavoro* *Underdog Film di Roma*
- *Principali mansioni* *Elettricista e macchinista per il film – lungometraggio "Amoreodio" di Cristian Scardigno.*

- *Periodo* *Ottobre 2011*
- *Datore di lavoro* *Museo Nazionale del Cinema (Torino)*
- *Principali mansioni* *Regista e sceneggiatore del film "Tajarin, un piatto tipico piemontese" insieme a Stefano Darchino. Vincitore del concorso "Lavori in Corto", per registi under*

- *Periodo* 2008 - 2015
- *Datore di lavoro* Banca del vino di Pollenzo, Boccondivino Bra, Pizzeria Cinemà, Caffetteria Chiavassa, Slow Food, Cheese e Salone del Gusto.
- *Principali mansioni* Cameriere e magazziniere

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- *Periodo* Novembre 2017
- *Nome istituto* Fondazione Scuola APM - Saluzzo
- *Principali materie* *Estetica del linguaggio video cinematografico, Tecniche di fotografia e ripresa, Montaggio ed elaborazione digitale dell'immagine, Regia, Tecniche audio video e multimediali, Tecniche di produzione audio, Tecniche di produzione video.*
- *Qualifica conseguita* *Diploma di specializzazione in "Tecnico di produzione video" (in corso di conseguimento.)*

- *Periodo* Gennaio – Marzo 2016
- *Nome istituto* Centro Sperimentale di Cinematografia di Palermo
- *Principali materie* *Corso propedeutico per il corso di cinema documentario. Corsi di fotografia cinematografica, montaggio e regia documentaria.*
- *Qualifica conseguita* *Attestato di frequenza*

- *Periodo* Settembre 2011 – Novembre 2017
- *Nome istituto* Università degli Studi di Torino. DAMS corso di Cinema.
- *Principali materie* *Storia del cinema americano, italiano, mondiale. Critica cinematografica, storia dell'arte, scrittura cinematografica, regia, sceneggiatura, filosofia, storia del teatro e della musica.*
- *Qualifica conseguita* *Laurea triennale.*

- *Periodo* Settembre 2005 – giugno 2011
- *Nome istituto* Liceo Scientifico GB Gandino di Bra (CN)
- *Qualifica conseguita* *Diploma di maturità scientifica*

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Corsi CAI di scialpinismo e alpinismo. Faccio riprese video su pareti di roccia di ghiaccio e ad alta quota.

PRIMA LINGUA Italiano

ALTRE LINGUE Inglese

- *Capacità di lettura*
- *Capacità di scrittura*
- *Capacità di espressione orale*

B1

B1

B1

Corso estivo alla King School di Bournemount (UK) Estate 2008, 2009

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Mi integro facilmente nei gruppi di lavoro. Prediligo il lavoro di squadra sviluppato durante le mie esperienze lavorative sui set cinematografici, nei bar e nei ristoranti. Sono stato volontario al "Corto in Bra" e al "Migranti Film Festival" di Pollenzo (Unisg). Sono Volontario attivo nell'associazione ASD Sportiamo di Bra onlus promotrice di sport per disabili. Gioco come atleta volontario a Baskin (basket integrato normodotati e disabili). Sono istruttore e volontario nel CAI giovanile (club alpino italiano) di Bra.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ho lavorato nell'organizzazione del Migranti film Festival e nel festival Artico (ex Chiamata alle Arti) in ruoli di gestione degli eventi. Ho svolto il compito di produttore esecutivo nel film – saggio della scuola APM.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Operatore video con Sony z7, sony alpha7s, canon 5d mark3, Panasonic.
Montatore video con Premier pro e Final Cut.
Utilizzo base di Photoshop e After Effect.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Ho suonato e cantato in diverse formazioni folk rock amatoriali. Scrivo sceneggiature per cortometraggi. Mi cimento come fotografo amatoriale.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Puntualità, rispetto dei superiori, umiltà, versatilità per tutti i tipi di lavoro (amo pulire cavi e cavalletti).

PATENTE O PATENTI

B (automunito)

ULTERIORI INFORMAZIONI

Amo la montagna in ogni sua forma, alpinistica, ciclistica, paesaggistica e naturalistica. Sono un appassionato di trekking e di cicloturismo. Quattro anni fa ho creato un gruppo cicloturistico con cui ogni anno organizzo un viaggio in bici completamente in autonomia con tenda e borse. Il primo anno Bra – Parigi, il secondo anno Bra – Annency, il terzo anno il passo dello Stelvio, il quarto anno da Bologna – Roma. Ho intrapreso diversi trekking tra cui il sentiero Cavallero in valle Maira, l'anello attorno al Gran Paradiso con partenza e ritorno al colle del Nivolet in valle dell'orco, l'anello della Barre des Ecrins.

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996 e successive integrazioni.

Bra, 20/03/2018

GIACOMO PIUMATTI

